

## НОВОСИБИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ



Геннадий Иванович Пустоветов

РЕКТОР

Доктор архитектуры, профессор. Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук, Международной академии высшей школы.

*В соответствии с программой стратегического развития на 2012–2016 годы НГАХА решает следующие задачи:*

1. *Совершенствование учебного процесса.*
2. *Обеспечение высокой квалификации профессорско-преподавательского состава академии.*
3. *Интеграция вуза в образовательную, научную, инновационную и информационную структуру региона.*
4. *Развитие учебно-методического, технического, инфраструктурного и материального обеспечения всех видов деятельности вуза.*
5. *Создание условий для подготовки специалистов высокого качества.*
6. *Расширение сферы научно-исследовательской деятельности академии.*
7. *Совершенствование системы менеджмента качества.*

**Н**овосибирский архитектурный институт был основан в 1989 году, став четвертым специализированным архитектурным высшим учебным заведением в стране. В марте 1996 года институт получил статус академии.

Новосибирская государственная архитектурно-художественная академия (НГАХА) является единственным профильным творческим вузом на территории от Урала до Дальнего Востока, который готовит высококвалифицированных специалистов по направлениям «Архитектура», «Градостроительство», «Дизайн архитектурной среды», «Дизайн», «Монументально-декоративное искусство», обеспечивает комплексную



непрерывную подготовку художественно одаренной молодежи, осуществляет научно-методическую поддержку профильных школ творчества для юных дарований Сибири.

Особенность творческой подготовки в НГАХА состоит в комплексности непрерывной многоуровневой подготовки от довузовской, бакалавриата и магистратуры до аспирантуры, повышения квалификации и дополнительных образовательных программ. Здесь ведется подготовка научно-педагогических кадров для вузов региона в аспирантуре по четырем специальностям: «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности», «Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов», «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

За многие годы в академии создана особая социально-образовательная среда, обеспечивающая уникальные условия для реализации программ профильной подготовки творческой направленности. К преподаванию привлечены ведущие специалисты отрасли: заслуженные архитекторы, заслуженные художники и дизайнеры, доктора и кандидаты наук, профессора и талантливая молодежь.

Качеству подготовки выпускников способствуют обмен элективными курсами между направлениями подготовки, системы академических

конкурсов на лучшую творческую работу, выполненную в рамках курсового проектирования, солидная материально-техническая и лабораторная база организации учебного процесса, фонды научно-технической библиотеки и инновационная инфраструктура вуза. НГАХА славится научной базой созданных при вузе музеев – истории архитектуры Сибири имени С.Н. Баландина и истории дизайна. Комплексность условий творческой работы и творческого потенциала профессорско-преподавательского состава академии, особая культурно-этическая атмосфера помогают вузу удерживать лидерство в творческих российских и международных смотрах-конкурсах лучших дипломных работ, фестивалях, выставках (более 80% представленных работ ежегодно получают наивысшую премию).

Стратегической целью деятельности НГАХА является укрепление своих позиций в качестве одного из ведущих профильных вузов России и развитие лучших традиций уникальной архитектурно-художественной школы Сибири в процессе совершенствования отечественной системы высшего профессионального образования. Для реализации этой цели академия ведет наблюдение за динамикой требований потребителей в соответствующих сегментах отечественного рынка труда и прогнозирует ее в долгосрочной перспективе, развивает систему обратной связи с выпускниками и работодателями, с тем чтобы оперативно менять содержание и структуру образовательных программ в соответствии с потребностями рынка труда. В рамках реализации программ социального партнерства НГАХА сотрудничает со многими ведущими профильными проектными организациями Новосибирска и других городов Сибири, являющимися базой проведения практик студентов вуза.

Инновационный центр НГАХА ведет активную практическую работу, создавая архитектурные, градостроительные проекты и объекты эстетического оформления для государственных и частных предприятий, а также благотворительную деятельность для организаций социальной, культурной и образовательной сфер.

Неизменно высокий конкурс при зачислении в НГАХА (до 11 человек на место, 65–70 баллов ЕГЭ при наличии в конкурсных процедурах испытаний творческой направленности), ежегодное трудоустройство до 98% выпускников нашей академии, география трудоустройства выпускников и академическая мобильность продолжающих свое образование (от Москвы и Санкт-Петербурга до Лондона и Сиднея) являются показателями успешной работы вуза и высокого творческого потенциала его выпускников, востребованных современным рынком труда.